

Оперативная полиграфия в Калининграде

Отличия правильной Оперативной полиграфии от неправильной

» Рынок оперативной полиграфии

Рынок оперативной полиграфии – достаточно насыщенный по количеству предлагаемых услуг. В борьбе за потребителя поставщики услуг вынуждены снижать цены, зачастую, в ущерб качеству.

В статье «История ксерографии» (http://39print.ru/files/file/article_10a.pdf) мы уже рассматривали значение слова полиграфия - процесс, нацеленный на тиражирование печатной продукции. Темы оперативной печати немного коснулись в статье «Цифровая печать, офсетная печать» (http://39print.ru/files/file/article_20.pdf). Там мы выяснили, что оперативная полиграфия - это изготовление тиража печатной продукции в сжатые сроки.

Современный уровень технического развития обманчиво предполагает легкость реализации оперативной полиграфии в бизнесе. Покупаете какой-никакой принтер и открываете пункт печати.

Формально так и есть – все согласно определению. Мало того, если затратить денег чуть больше, можно оснастить «салон оперативной полиграфии» цветным принтером.

Если не рассматривать возможности цифровой печати калининградских учреждений (а некоторые из них, обеспечивая свои потребности, имеют развитые участки оперативной полиграфии), то потребителю печатной продукции Калининграда предлагается довольно широкий спектр услуг. Иногда можно слышать мнение: «Какая разница, где печатать? Принтер он и есть принтер. Где ближе и дешевле, там и печатаем». Конечно, то, что вся оперативная полиграфия одинакова, не более чем миф. Не будем рассматривать ценовую разницу – она не требует пояснений. Чем еще отличается полиграфический сервис?

Потребителю оперативной полиграфии желательно выполнение следующих требований:

- возможность печати малых тиражей, иногда одного экземпляра,
- оперативность – печать за считанные часы или минуты,
- широкая номенклатура изделий и услуг,
- приемлемое качество,
- законченный печатный цикл - от сканирования до упаковки готового продукта.

» Чем печатают

Печатное оборудование во многом является определяющим для выполнения перечисленных потребительских требований к оперативной полиграфии.

Изготовители цифрового печатного оборудования разделяют его на два больших класса: продукты для дома и офиса и промышленные решения. К сожалению, стремясь сэкономить средства при открытии центра цифровой печати, его организаторы зачастую приобретают оборудование офисного класса. Казалось бы: почему нет? Офисное и промышленное оборудование отличаются, прежде всего, среднемесячными объемами печатной продукции. Зачем ставить в небольшой печатный центр дорогие, габаритные и энергоемкие машины?

Посмотрим на это с точки зрения потребителя. Чем отличаются эти машины по потребительским свойствам?

» Офисное и промышленное

Задача офисного печатного оборудования – периодическая печать небольшими тиражами в основном черно-белых документов форматов А4 и А3. Требования к цветным отпечаткам ниже фотографического или офсетного, так как потребность офиса в цветных изображениях, прежде всего – печать схем, планов, графиков.

Промышленное печатное оборудование, кроме более высоких характеристик по разрешению печати и возможности печати больших тиражей в непрерывном режиме, имеют и другие отличия, не очень заметные на первый взгляд. Надежные конструктивные решения, система автоматического слежения за насыщенностью контрольных точек СМΥК в процессе печати и возможность проведения калибровки с помощью спектрофотометра дают стабильный результат по цветовоспроизведению, как в процессе тиража, так и между тиражами.

Только промышленные системы печати оснащены системой боковой регистрации печатного листа, что, вместе с точной регистрацией листа по передней кромке, обеспечивает точное расположение изображения на печатном листе. А это, в свою очередь, позволяет выполнить точное совмещение сторон при печати. Отметим, что точное совмещение сторон для офисного оборудования не является обязательным техническим требованием.

Промышленное печатное оборудование для оперативной полиграфии может печатать тиражи на форматах SRA3 (320x450 мм) и более (до 364x660 мм). Эта техническая «мелочь» - размер печатного листа немногим более формата А3 – позволяет печатать в режиме А3 «под обрез», то есть без белой рамочки по периметру листа.

Еще одна техническая характеристика, казалось бы не имеющая отношение к потребителю – скорость печати. Однако, трехкратная разница в скорости печати (офисное/промышленное оборудование) может оказаться решающей, когда вы торопитесь на самолет...

Возможность печати на различных материалах тоже

Оперативная полиграфия в Калининграде

определяется техникой. Чаще всего, максимальная плотность материалов для офисных машин – 200-250 гр./м кв. Для типографских машин эта характеристика – до 350 гр./м кв.



Рис. 1. Пример офисного оборудования. Принтер Phaser 6880. Разрешение 600x600x4, скорость печати 25 А4 в мин.



Рис. 2. Пример промышленного оборудования. Полноцветная цифровая печатная машина XEROX 700 PRO. Разрешение 2400x2400, скорость печати 71 А4 в мин.

» Чем заправляют?

Высокое качество печати производитель печатного оборудования гарантирует только при использовании «родных» расходных материалов. То есть картридж опустел – выбрасывай и покупай новый. А это дорого. «Дешево и сердито» заправить его «чужим» красителем и использовать неоднократно. Чем это чревато для потребителя? Очевидные последствия – изменения цветовых характеристик. Неочевидные – нестабильность цвета при хранении отпечатка или воздействии внешних факторов.

» В каких условиях печатают?

Что бы ни говорил поставщик оборудования о неприязнательности его печатных машин к условиям эксплуатации, на практике оказывается, что они «любят» работать в определенных условиях. Подавай определенную температуру, влажность, чистый – без пыли воздух. При низких температурах жидкие красители густеют, при низкой влажности тонер не ложится равномерным слоем на вторую сторону отпечатка, а капли струйного плоттера стремятся образовать облако из мелких капель из-за высокой степени электризации. А пыль просто везде проникает и образует точки на отпечатках. Тот центр оперативной полиграфии прав, который поддерживает специальные условия в помещениях с печатным оборудованием – влажность, температуру и чистоту.

» На чем печатают?

Лучшее качество цветной печати получается на гладких бумагах высокой степени белизны. Именно для цифровых печатных машин промышленно выпускается белая суперкаландрированная чисто-целлюлозная бумага, не содержащая хлора. Такая бумага не имеет на своей поверхности слоя мелования, при этом имеет очень гладкую структуру. Если вам нужны качественный цвет и четкая проработка мелких деталей – такую бумагу и следует выбирать.

Кроме такой, обязательной для оперативной полиграфии бумаги, цифровые центры Калининграда предлагают различную мелованную (глянцевую и матовую), фактурную, цветную и дизайнерскую бумагу.

» Как обслуживают?

Нет, не потребителя. Как обслуживают центры печати свою технику – вот о чем речь.

Низкое качество обслуживания вы уведите на своих отпечатках в виде различных дефектов: пятен, полос, фона и т.д. Или, придя в центр оперативной полиграфии, застанете неработающее оборудование.

» Дополнительные услуги

Есть центры оперативной полиграфии, специализирующиеся только на оказании печатных услуг. Только цифровая типография, оснащенная промышленным оборудованием. Вы приносите файл для печати и забираете отпечатанный тираж. Все остальные действия с отпечатанными листами вы делаете где-то в другом месте. Там где специализация – постпечатная обработка. Такой вариант возможен и осуществлен в крупных городах – в Москве, в Питере. И работает он именно на тиражи. Короткие, но тиражи. С единичным отпечатком в такую типографию не придешь. Большие города имеют больше возможностей – там можно найти любой вариант печатного центра.

В Калининграде тоже есть центры, выполняющие только печать. Однако это вариант с офисной техникой, где можно сделать несколько отпечатков среднего качества. Такую «точку» называть центром оперативной полиграфии вряд ли возможно.

Центр оперативной полиграфии, максимально реализующий потребности Заказчика – это вариант, соединяющий в одном месте все необходимое для выполнения быстрой и качественной печати. Все три этапа производства печатной продукции – допечатная подготовка, печать и послепечатная обработка – присутствуют в таком центре печати.

Здесь отсканируют картинку, сделают цветокоррекцию, выполнят верстку, отпечатают, обрежут, заламинируют, сброшюруют и упакуют ваш заказ.

Большие центры оперативной полиграфии выполняют и доставку готового заказа.

» Итог

По возможностям цифровой печати Калининградцам, можно сказать, везет. Самое современное печатное оборудование есть в их распоряжении. При желании вы сможете с великолепным качеством отпечатать фотографию, сделать фотообои. Визитки, буклеты, плакаты, открытки, приглашения, фотокниги и книги малым тиражом или в единственном экземпляре – пожалуйста.

Однако если вы не хотите, чтобы краски вашего буклета в начале и в конце тиража отличались, чтобы отпечатанная фотография стала неузнаваемой со временем, визитки были криво нарезаны или ламинат неожиданно оторвался от постера, обращайтесь внимание, где вы делаете заказ.

Иначе может оказаться, что вины центра оперативной полиграфии в этом нет.

Тщательно пропечатать тени, отобразить света, сделать тонкие линии действительно тонкими, а всю картинку заиграть яркими красками технически не может оборудование, имеющееся в типографии. Резак, по своим конструктивным особенностям, не позволяет сделать качественный рез – то, что вы держите в руках, заслуга резчика, а, если бы он не постарался, было бы еще хуже. Ламинату просто не положено держаться на отпечатке – у его термоклеевого слоя не может быть хорошей адгезии с тонером цифровой печатной машины.

Полосы – это временно. Можете перепечатать через неделю – приедет специалист из Москвы (к сожалению, в Калининграде таких нет) и все наладит.

А какие претензии к тому, что фото выцвело и пожелтело – вам же сделали ДЕШЕВО!

Если ваш заказ – не листочек с текстом на офисной бумаге, если вы периодически что-то печатаете с цветными картинками, определитесь, с кем лучше работать. Прежде всего, узнайте, на каком печатном оборудовании работает полиграфический центр. Поспрашивайте печатника, какие расходные материалы используются для заправки печатных машин, посмотрите образцы продукции. Обратите внимание на ассортимент услуг допечатной подготовки и послепечатной обработки. Чистота в помещении – тоже не последний критерий качества.

Не сомневайтесь, в Калининграде вы найдете печатника для реализации своих печатных планов!