

Цифровая печать. Возможности

Что можно делать с помощью оперативной печати

» Оперативная полиграфия

Оперативная полиграфия теперь полностью стала соответствовать своему названию.

Документальные центры или Салоны цифровой печати, начав с печатного процесса, совершенствовали его качество, параллельно расширяя ассортимент печатных материалов, а теперь освоили и послепечатные процессы. Документальный центр предлагает широчайший набор послепечатной обработки отпечатанного материала. Кроме традиционной резки, без которой невозможно обойтись в полиграфии, здесь есть плоттерная резка, ламинирование (включая широкоформатное), множество вариантов переплета, термоперенос, тиснение, лазерная резка, приклеивание страз и т.д. и т.п. Свое место в работе Документального центра заняла и стала весьма популярной широкоформатная печать. Сфера ее применения постоянно растет. Это печать на холсте и фирменные флаги, различные стенды, перегородки, флагиштоки и многое другое. Вряд ли какая выставка обойдется без «пауков», флагов и прочей фирменной атрибутики, выполненной широкоформатной печатью. Да и многие дизайнеры интерьера стали прибегать к такого рода печати, ведь напечатать можно абсолютно любое изображение, любого формата. В итоге, возможности цифровой печати сегодня ограничиваются только нашими желаниями и воображением. Умело используя технологии послепечатных работ с готовыми отпечатками, можно получать впечатляющие результаты в самых разнообразных сферах применения.

Документальный центр преобразовался в Полиграфический комплекс цифровой оперативной печати.

В этой статье показаны некоторые варианты и аспекты практического использования цифровой печати. «Некоторые», потому что даже с этим коротким перечнем статья получилась длинной. Итак, цифровая печать:

» Дома, в быту

Это подарки, сувениры, открытки, приглашения, фотографии. Фотокниги, портреты, картины, магнитные наклейки, фотообои. Возможность распечатать любимую электронную книгу в привычном, «бумажном» виде. Это защитные панели (фартуки) для плит. Оформление кухонь, дверей, окон, мебели. Персональная сказка – книжка для вашего малыша. Реставрация ценных книг, рестайлинг автомобилей, оформление интерьера квартиры...

Необычный подарок - неограниченное поле выбора. Цифровая печать дает возможность сделать оригинальный и необычный подарок на любой вкус. Это может быть дорогая картина – настоящее произведение искусства, персональная книга, фотокнига, личный календарь или просто открытка с

вашей фотографией. И не только сам подарок может быть отпечатан. Любой презент, оформленный с помощью цифровой печати, и дарить и получать приятнее. Традиционный вариант – самоклеящаяся этикетка. Но почему только на спиртное? Ваш друг обожает сгущенку? Вы подарите торт? Вы в совместных походах пристрастились к тушеной свинине? Любой продукт, чуть фантазии и чувства юмора! Это небольшое дополнение к серьезному подарку внесет веселую ноту в праздничный вечер и надолго останется в памяти.

Кстати, можно не только приклеить этикетку или оклеить готовую упаковку, но для Вас могут вырезать плоттером из плотной бумаги свою, уникальную, необходимого размера и формы, с отпечатанной поздравительной надписью.

Копия книги. У сына вашей приятельницы великолепная познавательная книга для развития ребенка дошкольного возраста. Всего несколько больших разворотов, зато каких! Красочная, отлично оформленная, написанная с чувством юмора. Сын вашей знакомой просто влюблен в эту книгу. Но, где вы только не искали такую же – нет в продаже. Однако можно сделать не хуже, в одном экземпляре. Вот последовательность работ:

- копирование книги, одолженной на один день у подруги,
- ламинирование,
- закругление углов – чтобы ребенок не поранился,
- переплет.

Все – книга готова. Кстати, если вас смущает переплетная пружина (опять же по соображениям безопасности), можно воспользоваться бесцветным скотчем, аккуратно склеив заламинированные листы по корешку. Получится эстетично, достаточно прочно и безопасно для малыша.

Подарочная книга – еще один великолепный подарок для детей. Вариант, предлагаемый как услуга – это сборник из 25 волшебных сказок ПРО ВАШЕГО РЕБЕНКА! Именно он является главным героем, все события происходят в том городе, где он живет. Ребенка окружают друзья, родственники, любимые игрушки, домашние животные. Сборник сказок про ребенка станет настоящей семейной реликвией, а специальные страницы для заметок, фотографий и рисунков Вашего малыша превратят ее в хранилище фамильных секретов. Через много лет книга переместит Вас и выросшего героя в приятные воспоминания, когда ребенок был еще совсем маленьким.

Цифровой офсет открывает совершенно новые возможности. Вы можете напечатать в одном экземпляре поздравительную открытку дорогому для вас человеку с вашим рисунком, например. Издать в одном экземпляре книгу – свою, или воспоминания, написанные вашим родственником. Сделать

фотоальбом в виде книги с твердым переплетом в нескольких экземплярах – по одному для каждого участника памятного мероприятия. Напечатать репринт (дубликат) редкого, но дорогого для вас издания, например детской книжки, которую читала еще ваша бабушка и которая уже не выдержит любви вашего ребенка.

» Студентам, аспирантам

Цифровая печать для студентов – давно освоенный процесс. Распечатка подготовленного в цифровом виде дипломного проекта, курсовой работы, реферата или конспекта стало привычным делом. Пожалуй, больше внимания уделяется выбору переплета, чем определению формата или типа бумаги. А таких вариантов действительно немало. Здесь пластиковые и металлические пружины разного цвета, термоклеевой переплет с мягкой обложкой или солидный твердый переплет – Unibind или Metalbind. Можно сделать тиснение на обложке: например, золотом – «Дипломный проект». Или аккуратную наклейку – заголовок с фотографией выполненной дипломником работы.

Учитывая возможности черно-белой или цветной печати чертежей, дизайнерских работ, плакатов, дополняющих научный труд, Заказчик получает материал, оформленный на современном полиграфическом уровне.

» Книгоиздателям и авторам

Цифровая печать – эффективный инструмент издателя. Умело используя ее возможности, можно гораздо эффективнее решать вопросы, сопутствующие офсетной печати больших книжных тиражей.

Печать первого – сигнального экземпляра книги. Есть два варианта распечатки, преследующие разные цели. Первый – черновая черно-белая печать для проверки правильности верстки, вычитывания ошибок – контроля орфографии, рабочей корректуры. Второй вариант – печать в цвете – для оценки цветопередачи и внешнего вида готового изделия.

Печать цветопробы – образца для офсета. В этом случае может быть распечатана только полноцветная часть издания. Оперативность цифровой печати позволяет за короткое время исправить цвет и получить цветовой эталон для офсета.

Печать нескольких экземпляров книг для сбора спонсорских средств на большой тираж. Демонстрация будущим спонсорам проекта книги в том виде, в каком она будет сделана офсетным тиражом, гораздо убедительней, чем словесное описание. Издатель может дополнить содержание книги рекламными вставками спонсора для небольшой части тиража. Выполнение этих вставок цифровым способом будет стоить заметно дешевле.

Печать тиража уникальных экземпляров книг. Выполняя малый тираж цифровым способом, автор имеет возможность каждый экземпляр книги сделать авторским, уникальным. Во-первых, просто пронумеровав все экземпляры автоматически, в процессе печати. Во-вторых, использовать возможности печати переменных данных. Если

предусмотреть в книге «подарочную» страницу, то на ней можно отпечатать поэкземплярно изменяющийся текст. Например, каждая книга будет адресована конкретному читателю и иметь индивидуальное обращение.

Допечатка тиража, сделанного офсетом. Весь тираж, отпечатанный офсетом – все 20000 – распродан. Вдруг возникла необходимость еще в 50 экземплярах. Где их взять? Повторять тираж вы не собираетесь. Цифровая печать – простой и оптимальный выход из этой ситуации. Передав оператору цифровой печати офсетный вариант, вы получите допечатанный тираж с попаданием в цвет основного тиража.

Пробные тиражи изданий в несколько десятков или сотен экземпляров, которые поступают в продажу для исследования спроса и определения величины основного тиража, который уже будет печататься традиционным способом.

Печать сложной продукции с цветными вставками. Такая печать достаточно легко реализуется при использовании финишного оборудования в линию с цифровой печатной системой.

» Художникам

Печать репродукций картин – сложный полиграфический процесс. Сложность – в точности отображения фактуры и цветопередачи работы художника. Используя оперативную цифровую печать можно сделать ряд пробных распечаток фотографий оригинала, сделанных при разных режимах съемки и выбрать наилучшее решение, как для качественного репродукционного фотографирования, так и для профиля печати.

Художнику очень удобно иметь репродукции своих работ. Это не только архивное хранение для демонстрации потенциальным заказчикам, но и возможность оперативной оценки полиграфического качества при заказе печатной продукции.

Малотиражная цифровая печать художественных работ используется аналогично фотографиям – это самые разнообразные полиграфические изделия: календари, наборы открыток, репродукции. Причем копия картины может быть максимально приближена по внешнему виду к оригиналу – например, если ее отпечатать на холсте и, на подрамнике, вставить в раму. Дополнительная обработка бесцветными фактурными лаками усилит эффект впечатления, что репродукция выполнена кистью...

» Фотографам

Сейчас цифровые фотоаппараты есть практически у каждого – как любителя, так и профессионала. Фотографы используют цифровую печать как обычных, тиражных форматов – А4 и А3, так и широкоформатную печать.

Традиционная распечатка фотографий для того, чтобы поместить их в альбом с «уголками» или рамку, все больше уступает место печати фотокниг.

Фотокнига – это достаточно новый и оригинальный способ оформления ваших фотографий. Практически

она выглядит как фотоальбом, однако возможность добавления текста, превращает такой альбом в настоящую уникальную книгу. Она выглядит гораздо интереснее и современнее обычных фотоальбомов. Разворот фотокниги представляет собой дизайнерскую композицию из обработанных фотографий. Причем стать автором такой композиции может каждый. Существуют специальные, несложные в использовании программы, позволяющие легко сверстать уникальное домашнее фотопроизведение.

Программа позволяет поместить в книгу комментарии, подобрать фон, обработать и улучшить снимки, разместить их на листах так, как этого хочется. Фотокнига дает возможность воплотить в жизнь самые разные творческие идеи. Обычно печать фотокниги посвящена какому-либо событию. Это может быть свадьба или рождение ребенка, последний звонок или юбилей, встреча одноклассников или корпоратив, выезд на охоту или рыбалку, детский праздник или Первомайские шашлыки, турпоездка или отпуск, открытие дачного сезона или спортивный праздник. Фотокнига может отражать самые разные страницы вашей жизни.

Для оформления фотокниги используется или твердая готовая обложка Unibind, Metalbind или специальная технология склеивания отпечатков в фотокнигу с твердыми картонными страницами.

Уникальной возможностью новых печатающих машин Ксерокс является печать прозрачным тоном. С его помощью можно создать эффект глянцевої фотографии или выборочного лакирования.

Широкоформатная печать используется фотографиями для интерьерной фотографии. Это авторские выставочные работы или использование фотографий в сфере интерьерного дизайна.

Постпечатные технологии предлагают множество вариантов для качественной демонстрации изображения. Выполняется наклейка отпечатка на пенокартон, жесткий металлизированный пластик, оргстекло, стекло.

Возможные размеры фотографий – от «стандартного» 10x15 см до больших полотен, измеряемых метрами.

» Защита печатной продукции

Защита конфиденциальных документов от несанкционированного дублирования вызывает растущее беспокойство. Контрафактные экземпляры документов, таких как купоны, билеты и счета-фактуры могут иметь серьезные финансовые последствия.

Ксерографическая цифровая печать способна печатать некоторые эффекты, невозможные в других видах печати. Ксерокс разработал специальные технологии печати изображений, обеспечивающих защиту от мошенничества. Это набор программных инструментов для создания различных эффектов при печати, с помощью которых можно придать уникальные защитные или художественные свойства широкому ассортименту печатной продукции.

При попытке воспроизведения оригинала копия будет печататься как обычный текст, либо не будет воспроизводиться без искажений.

Специальные ксерографические способы защиты включают в себя такие технологии печати Xerox, как GlossMark, CorrelationMark, InfraredMark, FluorescentMark и MicroText marks.

Технология GlossMark построена на принципе водяных знаков - это картинка или шаблон, которые внедряются в изображение без использования специального тонера или бумаги. Благодаря нанесению глянца трех уровней интенсивности создается специальный визуальный эффект – текст становится виден только при определенном угле просмотра. Так же, как и водяной знак, эффект GlossMark можно увидеть без применения дополнительных устройств, но при этом невозможно стереть или удалить, а также отсканировать или скопировать.

CorrelationMark – это технология защиты документов от подделки, представляющая собой однородное поле или картинку, на которой размещается текст или изображение. Увидеть данный эффект можно только с помощью специальной прозрачной сетки-ключа.

Технологии InfraredMark и FluorescentMark позволяют наносить текст или изображение, невидимые при дневном освещении и проявляющиеся только в инфракрасном (InfraredMark) или ультрафиолетовом (FluorescentMark) свете. Этот эффект также достигается с помощью стандартных тонеров и не требует дополнительных комплектующих.

MicroText marks - печать специального, разработанного Xerox микрошрифта, читаемого только с помощью увеличительного стекла.

Созданные с помощью этих технологий специальные эффекты помогают быстро идентифицировать оригинальные документы и избежать их подделки на современном оборудовании (сканере или копире). Сочетание нескольких спецэффектов надежно обеспечивает безопасность и уникальность пропусков, билетов, сертификатов, приглашений, бейджей, квитанций и многих других ценных документов. Новые инструменты печати Xerox также помогут привлечь дополнительное внимание к маркетинговым материалам или документам для прямой рассылки, позволяя выгодно отличаться от конкурентов эффектной графикой без дополнительных затрат на ее создание.

Для просмотра видео иллюстраций по защите печатной продукции, скачайте файлы и просмотрите их с помощью плеера:

http://39print.ru/files/file/2LayerCorrelation_large.mpg

http://39print.ru/files/file/2LayerInfrared_large.mpg

http://39print.ru/files/file/FluorescentMark_large.mpg

http://39print.ru/files/file/GlossMark_large.mpg

http://39print.ru/files/file/MicroText_large.mpg

В статье использованы материалы с сайтов:

<http://www.xerox.com>

<http://www.secretfami.ru/>

Статью подготовил: Е.Чмель